

NOUVEAUX REGARDS



PRÉSENTE

19 ET 20 AVRIL 2019

ZONE LIBRE



19 AVRIL À 20H

CINÉMA

PROJECTION, SUIVIE D'UN DÉBAT, DU FILM CHOC
« NOTHING TO HIDE », DOCUMENTAIRE SUR LA
SURVEILLANCE ET VOUS

20 AVRIL À 16H

PERFORMANCE

ADAPTATION THÉÂTRALE DU ROMAN CULTE « LA HORDE DU CONTREVENT »
D'ALAIN DAMASIO, PAR LA COMPAGNIE LES ABRITÉS

20 AVRIL À 17H

RENCONTRE

EN PRÉSENCE D'ALAIN DAMASIO À L'OCCASION DE LA SORTIE
DE SON NOUVEAU ROMAN « LES FURTIFS »
ET AVEC LA QUADRATURE DU NET, ASSOCIATION DE
DÉFENSE DES DROITS ET LIBERTÉS LIÉS AU NUMÉRIQUE

20 AVRIL DE 14H À 18H

INSTALL-PARTY

DÉCOUVERTE DES ALTERNATIVES INFORMATIQUES
ET DES LOGICIELS LIBRES
LIBÉRATION D'ORDINATEURS AVEC LES ASSOCIATIONS
FRANCIENS.NET ET PARINUX

AVEC

**ALAIN
DAMASIO**



ENTRÉE LIBRE



174 boulevard du Maréchal Juin, Mantes-la-Jolie 78200

En partenariat avec

LES PASSAGERS DE
L'ASTROPORT

Photo @Choupas Cyrille

LA VOLTE



FRANCIENS.NET
Un FAI dont vous êtes le héros,
en Ile-de-France



Parinux

Groupes d'Utilisateurs de GNU/Linux et de
Logiciels Libres Francilien

Vendredi 19 avril à 20H

NOTHING TO HIDE

LE FILM CHOC DE MARC MEILLASSOUX ET MIHAELA GLADOVIC

Le numérique, espace commun ou terrain de jeu pour les intérêts privés ?

Force est de constater que ces dernières années l'espace numérique a été marqué par l'intérêt croissant de multinationales et d'États dans la promotion ou la défense de leurs intérêts personnels. Au milieu de la mêlée s'amoncellent les victimes, anciennement anonymes et désormais traçables grâce à la complicité des FAI. Sous couvert de lutte anti-terroriste la restriction des libertés sur la toile s'organise. Échapper à la surveillance de masse devient un luxe au prix de coûteux VPN.

Véritable sujet d'actualité, la surveillance de masse et les risques trop méconnus liés à l'usage de Facebook ou Google nous sont présentés ici clairement et l'expérience du protagoniste ne nous laisse en aucun cas indifférent.



La Quadrature du Net Association

La Quadrature du Net promeut et défend les libertés fondamentales dans l'environnement numérique. L'association lutte contre la censure et la surveillance, que celles-ci viennent des États ou des entreprises privées. Elle questionne la façon dont le numérique et la société s'influencent mutuellement. Elle œuvre pour un Internet libre, décentralisé et émancipateur.



Soirée accompagnée de la vente de livres sélectionnés par la librairie de Limay
la Nouvelle Réserve



Durée : 1h30

Entrée libre

Réservation recommandée

Information et réservation au 01 30 33 22 65

20 avril à 16H

LA HORDE DU CONTREVENT

Adaptation théâtrale du roman culte d'Alain Damasio
Par la compagnie LES ABRITÉS

Avec : Isis GARNIER, Ilias BEZZEGHOUD

Mise-en-scène : Ethel DE SOUSA

Musique : H4N



L'imaginaire au théâtre

Décider d'adapter *La Horde du Contrevent*, c'est d'abord donner raison aux nombreuses tentatives qui ont vu le jour, et celles qui n'ont pas pu : le désir de voir se réaliser le roman sous une autre forme que dans sa tête semble être une des premières motivations d'un tel projet.

Sur le plateau, deux comédiens : une femme, un homme. La dualité de la Horde tient dans ces deux acteurs qui jouent avec les personnages autant qu'ils les vivent. L'une est Pietro, Oroshi, Golgoth, Alme, l'autre est Sov, Pietro, Aoi, Larco... À partir du texte et des personnages, nous avons cherché à raconter de notre place - celle du théâtre -, l'univers de la horde.

« Lorsque rien ne vient plus te nourrir passivement, puisque chaque pas te coûte, exige de toi, il faut lever la tête, ouvrir grandes tes narines, capter chaque nuance de vent, sentir. Puisque les rencontres se font rares, il faut orpailler la richesse chez ceux qu'on côtoie tous les jours. Se constituer un monde du dedans. Une mémoire. Personne ne vous dira dans la horde qu'il adore le vent. Personne ne vous dira le contraire non plus. »

Durée : 30 minutes environs

Entrée libre

Réservation recommandée

Information et réservation au 01 30 33 22 65

LES ABRITÉS

Compagnie de théâtre

Fortement inspirés et influencés par la science-fiction, la littérature du genre Imaginaire et le croisement entre les différentes disciplines, **Les Abrisés** se forment en 2019 autour d'une même ambition : faire rêver les spectateurs. Toutes les collaborations sont envisagées - théâtre, musique, danse, arts plastiques, arts de l'image... - pour créer des bulles d'air artistiques.

Les Abrisés se forment d'abord autour du projet d'adaptation de *La Horde du Contrevent*, d'après le roman culte d'Alain Damasio. Depuis se forme un certain nombre d'embryons de projets, destinés à s'abriter dans des théâtres, des chapiteaux, ou même sous vos parapluies...

20 avril 2019 à 17h
Rencontre et débat avec
Alain Damasio et la Quadrature du Net

Prendre le contrôle de nos données :
un enjeu de liberté collective

Photos @Choupas Cyrille

 Science-fiction et émancipation

Dans une société marquée par le progrès technique et technologique, vient s'inscrire une époque où chaque citoyen est soumis à une surveillance massive et un contrôle permanent de son mode de vie. La collecte de données personnelles fait l'objet d'un intérêt partagé par les GAFAM, institutions privées, mais aussi par les institutions publiques. Comment la technologie dirige-t-elle l'évolution de nos sociétés ? La quête d'émancipation et de contrôle de nos données est devenue un enjeu de liberté collective.

À l'occasion de la sortie de son nouveau roman, « Les Furtifs », Alain Damasio nous plonge dans une quête du vivant dans un monde de données.

L'auteur échangera sur les problématiques abordées dans ses œuvres, et qui font sens face à celles rencontrées aujourd'hui.

Alain Damasio apportera un regard sur l'impact du numérique et la place qu'il occupe dans notre quotidien et en débatera avec La Quadrature du net.



Alain Damasio
Écrivain

Il se définit comme auteur de « soft science-fiction », une science-fiction de sciences humaines dont l'enjeu est d'extrapoler les tendances sociales, sociologiques, psychologiques, des technologies au quotidien et dans le futur.

Après le succès de ses derniers romans, *La Zone du Dehors* et *La Horde du Contrevent*, Alain Damasio sort enfin son dernier livre, *Les Furtifs*, et nous plonge dans un univers, une société de "contrôle horizontal, où tout le monde contrôle tout le monde via les réseaux sociaux ».



Durée: 1h30
Entrée libre
Réservation recommandée
Information et réservation au 01 30 33 22 65

Les Furtifs, par Alain Damasio est publié au éditions La Volte
Sortie le 18 avril 2019



20 avril à partir de 14H



REPRENEZ LE CONTRÔLE

Découverte des alternatives informatiques
et des logiciels libres



LE LIBRE, C'EST SIMPLE !

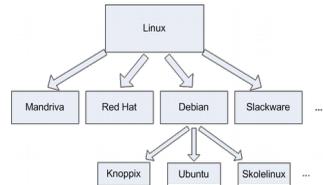


DÉMONSTRATION

Des postes seront en libre accès pour vous permettre de découvrir différents logiciels libres permettant de s'exercer à la création graphique, la bureautique, le montage vidéo, la modélisation 3D, etc.

INITIATION

Venez apprendre les concepts fondamentaux des logiciels libres, en découvrir de nouveaux et vous initier à la programmation ou à l'électronique.



INSTALLATION DE DEBIAN, SYSTÈME D'EXPLOITATION LIBRE

Debian peut s'installer à côté ou à la place de votre système d'exploitation actuel. Apportez vos ordinateurs fixes ou portables après y avoir fait un peu de ménage pour repartir avec une installation toute neuve, toute libre !



RENCONTRE AVEC LES ASSOCIATIONS

Venez rencontrer de nombreuses associations et acteurs du logiciel libre. Vous pourrez échanger avec les Franciliens, FAI et porteurs du projet « brique internet Yunohost », un moyen de s'émanciper.



LOGICIEL LIBRE

Logiciel dont l'utilisation, l'étude, la modification et la duplication par autrui en vue de sa diffusion sont permises, techniquement et légalement, ceci afin de garantir certaines libertés induites, dont le contrôle du programme par l'utilisateur et la possibilité de partage entre individus.

